

Sanctuary Stripes haakpatroon Nederlands:



De Sanctuary Stripes is een prachtig patroon dat is opgebouwd uit één contrasterende kleur met allerlei andere kleuren eromheen. Daarom is dit patroon perfect voor een adventskalender vol minibolletjes garen, of misschien voor een mand vol restjes of overgebleven garen uit je collectie.

De naam van het patroon is bewust gekozen, omdat het je door de eenvoudige steken en de herhalende manier van werken even laat ontspannen. Je hoeft alleen de gebruikte techniek te kennen en te weten hoe je een granny stripe maakt om dit patroon te maken. Het heeft mij enorm geholpen in tijden dat ik veel aan mijn hoofd had en afleiding nodig had bij een lage concentratie. Het was lange tijd mijn toevluchtsoord.

Mark a.k.a. the Guy with the Hook

Benodigde garens: Je kan verschillende merken garens gebruiken voor deze deken. Ik geef ook geen totaal aantal garens op, want je kunt de deken zo groot maken als je wilt. Het is slechts een beginpunt voor wat je maar wilt maken. Ik heb twee kleuren gebruikt. Kleur B is een fingering-weight garen (sokkengaren) met een lengte van 360-420 meter per 100 gram. Dit zijn bijvoorbeeld alle minibolletjes uit een adventskalender. Als scheidingskleur heb ik kleur A gebruikt, een donkerblauw garen met dezelfde eigenschappen; dit kan elk merk zijn, zolang beide kleuren maar dezelfde kwaliteit hebben. Mijn dunne garen bestond bijvoorbeeld uit minibolletjes handgeverfd sokkengaren van Veluwsch Verfgood, gecombineerd met sokkengaren van Veluwsch Verfgood in de kleur Nachtwoud als scheidingskleur. Je kunt elk merk gebruiken, zolang de dikte van beide garens maar gelijk is.

Benodigd voor één streep:

Kleur A: elk fingering-weight (sokken)garen (10 gram garen/ ongeveer 29 – 39 meter) (Ik gebruikte Veluwsch Verfgood Sock in kleur Nachtwoud)

Kleur B: garen in dezelfde conditie als kleur A (10 gram garen/ ongeveer 29-39 meter) (Ik gebruikte diverse kleuren Veluwsch Verfgood mini sock strengetjes)

Benodigde haaknaald: Voor een mooie soepele val raad ik een volle maat haaknaald groter aan dan aanbevolen voor het gekozen garen. Ik gebruikte een haaknaald van 4,0 mm voor het dunne sokkengaren.

Formaat: Er is geen vaste afmeting voor de hele deken; je kunt beginnen en je eigen maat kiezen door zoveel strepen toe te voegen als je wilt om de hoogte te vergroten. De breedte kan worden verkregen door 9 steken toe te voegen of te verwijderen. Het aantal steken in deze deken is 9 + 2 zijsteken. Met het aantal steken dat ik in het patroon heb gebruikt, wordt je deken 120 cm breed. Elke streep die je toevoegt, geeft je 5 cm hoogte.

Speciale notities:

- Dit patroon is opgebouwd uit granny stripes – maar dan met twee kleuren. Je haakt een groepje van 3 stokjes tussen elke twee volgende groepjes van 3 stokjes, net als bij een gewone granny stripe.

- Bij het wisselen van kleur A naar B of andersom, haal je altijd de draad van de nieuwe kleur door de laatste 2 lussen van de laatste steek vóór de volgende steek met de nieuwe kleur om een onzichtbare kleurwisseling te creëren.

- Zoals vermeld in het gedeelte over de afmetingen, vormen elke negen steken een herhaling in het patroon. Je kunt 9 steken toevoegen of verwijderen om de gewenste breedte te bereiken.

- Lees het volgende gedeelte over technieken zorgvuldig door voordat je met het patroon begint. Hierin worden de kleurwisselingen uitgelegd, hoe je de andere kleur meeneemt tijdens het haken van groepjes stokjes en hoe je de meegevoerde lussen wegwerkt die zichtbaar blijven na het voltooiën van een Toer. Als je dit moeilijk te begrijpen vindt door te lezen en te kijken, heb ik ook een eenvoudige video gemaakt waarin de techniek wordt uitgelegd. Je vindt deze hier: <https://youtu.be/6ZBEbMUWTNs>

Steketerminologie:

L – losse(n)

HV -halve vaste

V - vaste

ST – stokje

STK: steek/steken

VLG - volgende

RMT- ruimte

GR - groepje

HH - herhaal

GK – Goede Kant van het werk

AK - Achterkant van het werk

() – bevat een kleine herhaling in een Toer

[] – bevat de totalen aan steken na een Toer

*****- markeert het begin van een langere herhaling in een Toer

Kleuren wisselen:

In dit patroon wissel je af tussen de twee kleuren om groepjes van 3 stokjes te haken. Wanneer je de laatste steek haakt voordat je de andere kleur weer gebruikt, haal je de nieuwe kleur door de laatste twee lussen aan het einde van de laatste steek om onzichtbaar van kleur te wisselen.





De draad van de andere kleur meevoeren tijdens het haken van een 3st-gr:



Terwijl je steeds tussen de 3st-gr in haakt, maak je groepjes van de twee gekozen kleuren in een bepaalde volgorde. Terwijl je met één kleur werkt, neem je de andere kleur mee aan de achterkant van je werk en haak je de 3 stokjes eroverheen, zodat de draad als het ware in de steken wordt opgenomen. Wanneer een nieuwe groep van 3 stokjes met de meegenomen kleur eraan komt, wissel je van kleur in de laatste steek en wissel je van kleur. Het meenemen van de draad van de andere kleur laat een klein lusje achter aan de achterkant van je werk tussen de groepjes – dit is prima en wordt in de volgende Toer weggewerkt. Op de onderstaande foto heb ik geprobeerd te tekenen hoe het eruit zal zien en hoe het proces verloopt.



Hierboven zie je een foto van hoe een Toer met twee kleuren wordt gehaakt. In dit voorbeeld geven de rode markeringen kleur A aan en de groene markeringen kleur B. Zoals je kunt zien, wordt de draad meegenomen tijdens het haken van een van de groepen. Ik heb dat aangegeven met streepjes in dezelfde kleur. In het bovenste deel van het voorbeeld zie je de kleine lusjes die overblijven na het haken van een Toer. Deze lusjes zijn de meegenomen draad tussen de groepjes in.

Mocht u dit te moeilijk vinden, dan raad ik u aan de video te bekijken om het geheel beter te begrijpen.

De meegenomen lusjes wegwerken in de volgende Toer:

Bij het haken van een Toer met twee kleuren blijven er een paar lussen over aan de achterkant van je werk. Deze lussen moeten samen met het groepje stokjes dat erboven in de volgende Toer gehaakt wordt, mee worden gehaakt.





Zoals je op de bovenstaande foto kunt zien, moet je je nieuwe groepje van 3 stokjes tussen de volgende twee groepjes van 3 stokjes haken en tegelijkertijd de lus in diezelfde nieuwe groep van 3 stokjes wegwerken door hem omhoog te trekken en tussen de steken te vangen – terwijl je ook de andere kleur aan de achterkant van het werk meeneemt. Dit is allemaal niet echt moeilijk, maar soms is een visuele uitleg nog makkelijker te begrijpen.

Als mijn video niet duidelijk genoeg was, kun je ook de video van Naztazia bekijken. Het is zeker niet hetzelfde patroon, maar zij gebruikt dezelfde technieken als in dit patroon om kleuren mee te nemen en lussen weg te werken. Zij legt deze dingen misschien zelfs beter uit dan ik. Hier vind je de video:

<https://www.youtube.com/watch?v=J60Lii3cbtI>

Het Patroon:

Neem de 4.0mm haaknaald en kleur A, haak 184l.

Streep 1:

T1 (GK): (de eerste 3l vormen het eerste st), sla de vierde l over, 3st in de vlg l – wissel van kleur in de laatste stk, *sla de vlg 2l over, 3st in de vlg l met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, (sla de vlg 2l over, 3st in de vlg l met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. Sla de vlg 2l over, 3st in de vlg l met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, laat kleur B nu rusten, sla de vlg 2l over, 3st in de vlg l met kleur A, sla vlg l over, 1st in de laatste l. Keer het werk. [2st met kleur A/ 40gr van 3st met kleur A/ 20 gr van 3st met kleur B]

Vanaf dit punt haak je enkel 3st-gr tussen de volgende twee 3st-gr in – behalve aan het begin en eind van de Toer waar je steken in de eerste en laatste stk haakt.

T2 (AK): Nog steeds met kleur A, 3l (eerste st), 2st in dezelfde stk – wissel van kleur in de laatste stk, * (3st met kleur B) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. (3st met kleur B) 2 keer – wissel van kleur in laatste stk, laat kleur B nu rusten, 3st met kleur A in laatste stk van de Toer. Keer het werk. [21 gr van 3st met kleur A/ 40 gr van 3st met kleur B]

T3 (GK): Nog steeds met kleur A, 3l (eerste st), *3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur A. Hh vanaf * nog 19 keer. Hecht kleur B af en wissel naar kleur A, 1st in de laatste stk van de Toer. Keer het werk. [2st met kleur A/ 40gr van 3st met kleur A/ 20gr van 3st met kleur B]

Einde van streep 1. Wissel nu je kleur B naar een andere kleur.

Streep 2:

T4 (AK): Hecht de nieuwe kleur B aan in de eerste stk van de Toer aan de AK van het werk. Met kleur B, 3l (eerste st), 2st in dezelfde eerste stk – wissel van kleur in de laatste stk, * (3st met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. (3st met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, laat kleur A rusten, 3st met kleur B in de laatste stk van de Toer. Keer het werk. [40gr van 3 st met kleur A/ 21 gr van 3 st met kleur B]

T5 (GK): Nog steeds met kleur B, 3l (eerste st), *3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B. Hh vanaf * nog 18 keer. Laat kleur A rusten, 1st met kleur B in de laatste stk van de Toer. Keer het werk. [20 gr van 3st met kleur A/ 2st met kleur B/ 40gr van 3st met kleur B]

T6 (AK): Nog steeds met kleur B, 3l (eerste st), 2st in dezelfde eerste stk – wissel van kleur in de laatste stk, * (3st met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. (3st met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B in de laatste stk van de Toer – wissel van kleur in de laatste stk. Keer het werk. Hecht kleur B af. [40gr van 3 st met kleur A/ 21 gr van 3 st met kleur B]

Einde van streep 2. Wissel nu je kleur B naar een andere kleur.

Streep 3:

T7 (GK): Met kleur A, 3l (eerste st), 3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk, *3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, (3st met kleur A) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. 3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, laat kleur B rusten, 3st met kleur A, 1st in de laatste stk van de Toer. Keer het werk. [2st met kleur A/ 40 gr van 3 st met kleur A/ 20 gr van 3st met kleur B]

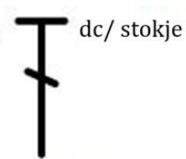
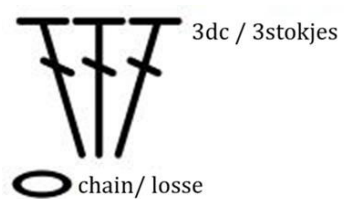
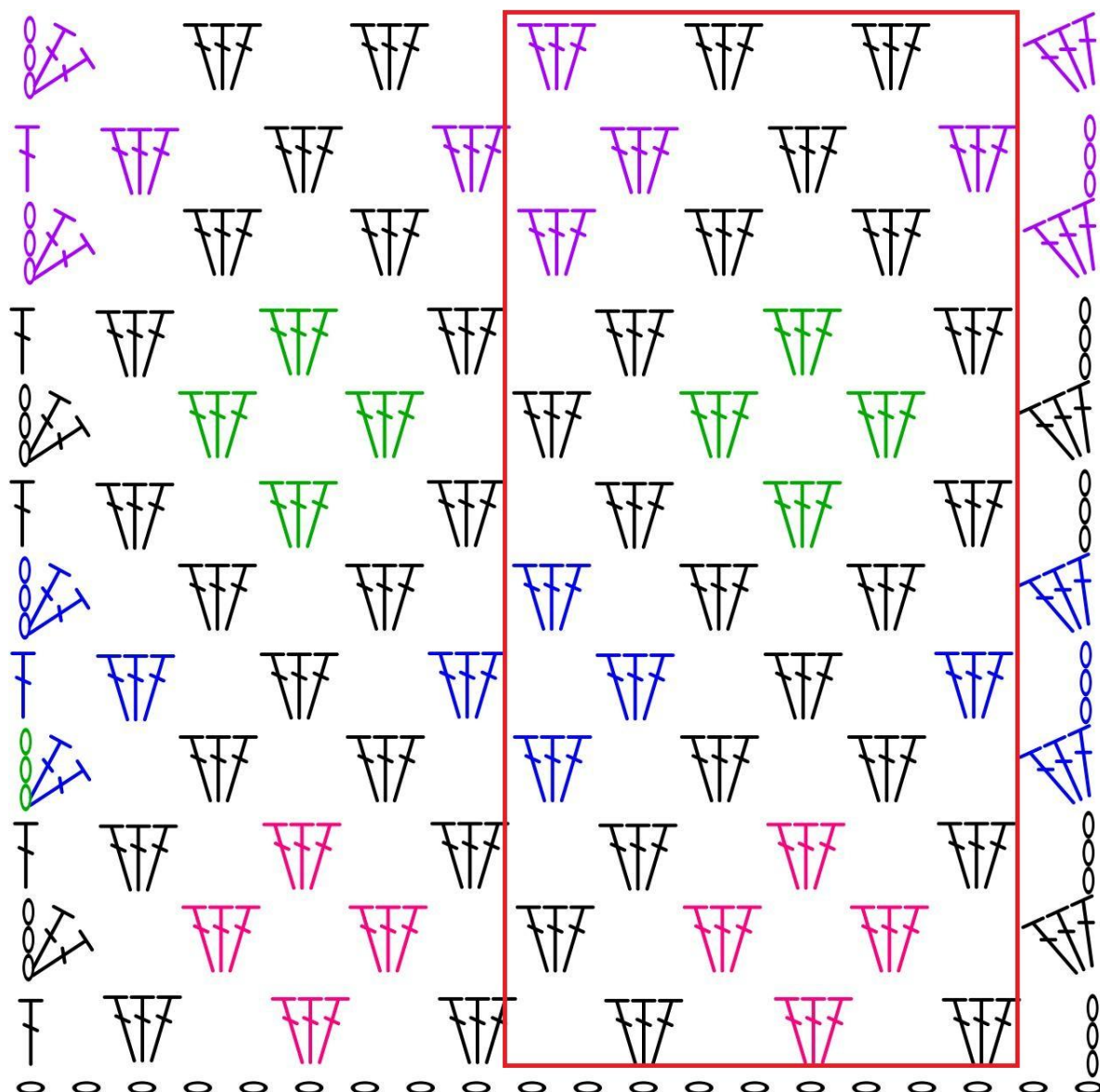
T8 (AK): Nog steeds met kleur A, 3l (eerste st), 2st in dezelfde stk – wissel van kleur in de laatste stk, * (3st met kleur B) 2 keer – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk. Hh vanaf * nog 18 keer. (3st met kleur B) 2 keer – wissel van kleur in laatste stk, laat kleur B nu rusten, 3st met kleur A in laatste stk van de Toer. Keer het werk. [21 gr van 3st met kleur A/ 40 gr van 3st met kleur B]

T9 (GK): Nog steeds met kleur A, 3l (eerste st), *3st met kleur A – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur B – wissel van kleur in de laatste stk, 3st met kleur A. Hh vanaf * nog 19 keer. Hecht kleur B af en wissel naar kleur A, 1st in de laatste stk van de Toer. Keer het werk. [2st met kleur A/ 40gr van 3st met kleur A/ 20gr van 3st met kleur B]

Einde van streep 3. Wissel nu je kleur B naar een andere kleur.

Vanaf dit punt herhaal je strepen 2 en 3 zo lang als je wilt om de gewenste hoogte te bereiken. Als je deze hoogte hebt bereikt, kun je eindigen met een eenvoudige Toer vasten in kleur A, waarbij je de laatste lussen van de meegenomen kleur aan de achterkant van het werk oppakt. Ik heb geen rand toegevoegd, omdat ik vond dat de deken perfect was zoals hij was.

Werk alle resterende draaduiteinden weg als je deken klaar is. Omdat de deken een vrij stevig stekenwerk heeft, is opspannen niet nodig en levert het bovendien een resultaat op waarbij het stekenwerk veel te veel openvalt, waardoor alle openingen en lussen zichtbaar worden die we juist bedekt willen houden. Mijn advies is dus om de deken direct te gebruiken als hij klaar is.



Het rode vierkant geeft de herhaling van het patroon weer.

Dank aan mijn tester: Rowan de Laat

Ontworpen door: the guy with the hook – 2026

<https://theguywiththehook.com>

<https://instagram.com/theguywiththehook>

<https://ravelry.com/projects/theguywiththehook>

<https://ravelry.com/designers/mark-roseboom>

<https://facebook.com/theguywiththehook>

*Alle auteursrechten en gebruiksvoorwaarden berusten bij mij. Gelieve dit patroon niet te kopiëren of te delen. In 2019 ben ik begonnen met het toepassen van de internationale auteursrechtregels en -voorwaarden die wereldwijd van toepassing zijn. Dit geldt ook voor landen die nog niet hebben ingestemd met deelname aan dit akkoord. De laatste tijd is het steeds vaker voorgekomen dat haakpatronen en -ontwerpen van ontwerpers, waaronder mijzelf, worden gestolen. Ik zie geen andere mogelijkheid dan de auteursrechtbescherming aan te scherpen. Juridische stappen zullen worden ondernomen indien het patroon wordt gedeeld in Telegram/WhatsApp-groepen, op sociale media, in besloten groepen of op websites. U mag afgewerkte items verkopen die met dit patroon zijn gemaakt. Vermeld mij alstublieft als ontwerper wanneer u uw werk in uitvoering of voltooide projecten deelt, en gebruik de hashtag **#sanctuarystripes** op sociale media. Tot slot wil ik u hartelijk bedanken voor het maken van dit patroon. Er is veel tijd, moeite en creativiteit in dit kleine kunstwerkje gestoken. Elke creatie die met dit patroon wordt gemaakt, maakt al mijn inspanningen de moeite waard.*

Mark, a.k.a. the guy with the hook